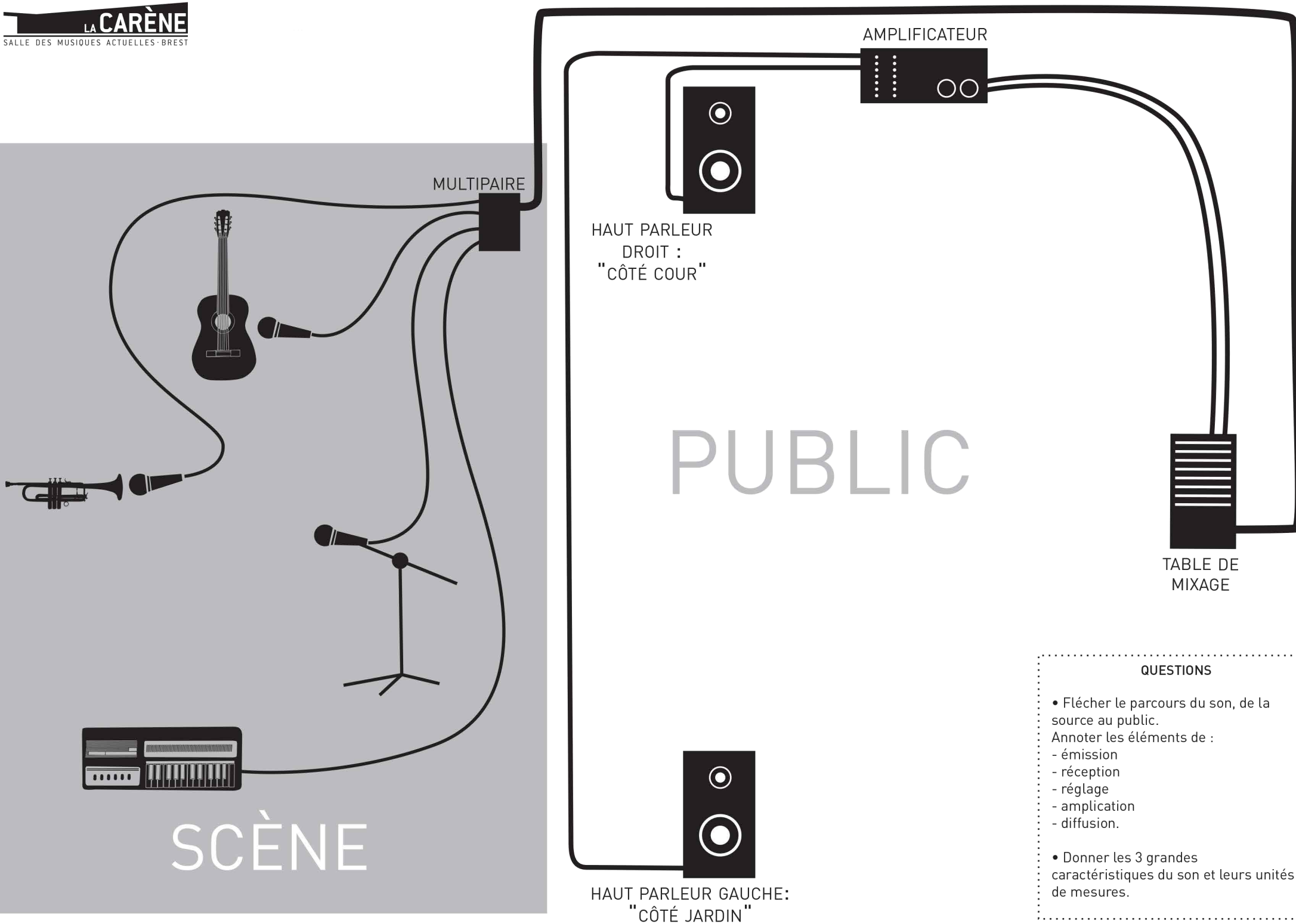
LA CARÈNE
SALLE DES MUSIQUES ACTUELLES · BREST



QUESTIONS

• Flécher le parcours du son, de la source au public.
Annoter les éléments de :
- émission
- réception
- réglage
- amplication
- diffusion.

• Donner les 3 grandes caractéristiques du son et leurs unités de mesures.