18 / 19

La p’tite Carène

Salle des musiques actuelles

Port de commerce — Brest

la programmation
0-12 ans de La Carène !

Salle des musiques actuelles

La Carène

Port de commerce
30, rue Jean-Marie Le Bris
29200 Brest
www.lacarene.fr
02 98 46 66 00

BREST MÉTROPOLE,
CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU FINISTÈRE,
RÉGION BRETAGNE, DRAC BRETAGNE, CNV,
CRÉDIT AGRICOLE DU FINISTÈRE, SACEM, CLOÎTRE,
ÉCHAFAUDAGES ABARNOU, CARREFOUR BREST IROISE
L’UNIVERS DU PEINTRE, ELLIPTIKA
Impression Cloître – Graphisme Nathalie Bihan - Licences n°1-1094562, 2-1094558, 3-1094561

SAISON jeune public Brest
www.brest.fr

La p'tite Carène

la programmation
0-12 ans
de La Carène,
salle des musiques
actuelles de Brest

18 / 19

www.lacarene.fr

La *p'tite* Carène, c'est aussi chaque trimestre des *P'tits concerts* aux studios par les artistes de la programmation, des ateliers parents-enfants, des ateliers pour les plus grands sur des thèmes variés (bidouille numérique, beatbox, etc...), des concerts hors les murs... Une actualité à suivre sur le site internet, et à retrouver dans les programmes trimestriels !

Nouveau ! Inscrivez-vous à la newsletter Jeune public sur le site de La Carène

EN PRATIQUE

Pour acheter vos billets, plusieurs possibilités :

- Centre-info de La Carène (pas de frais de loc.), le mardi de 16h à 18h, le mercredi de 13h30 à 18h, et du jeudi au samedi de 14h à 18h (uniquement chèque et espèce)
- Les Enfants de Dialogues (Brest)
- L@ billetterie en ligne (0,5 € de frais de loc.)
- Au guichet, le jour du spectacle

Enseignants et professionnels de l'enfance

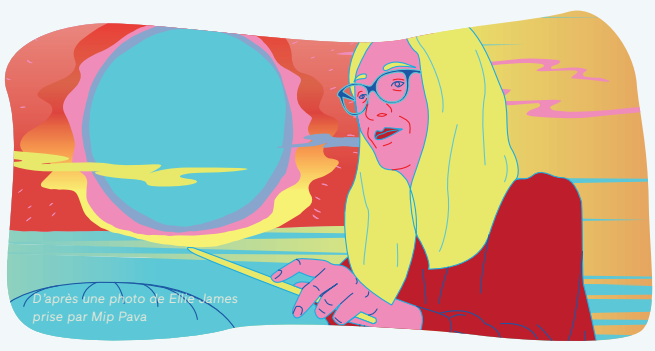
Des dossiers pédagogiques sont à votre disposition pour les spectacles ouverts aux scolaires. N'hésitez pas à contacter l'Action culturelle pour des informations complémentaires ! Elisabeth Tortorici-Kermarrec et Sébastien Géléoc vous accompagnent également dans vos envies de projets autour des musiques actuelles.

Un téléphone ? 02 98 46 66 74
Par mail : elisabeth.tortorici-kermarrec@lacarene.fr
ou sebastien.geleoc@lacarene.fr

Pour les enseignants, contact du conseiller-relais, Julien Marzin :
julien.marzin@ac-rennes.fr

En partenariat avec Réacréatiloups.com

Impression Cloître — Graphisme Nathalie Bihan — Licences n°1-1094562, 2-1094558, 3-1094561



Samedi 6 octobre

LUMIÈRES ! PAR ELLIE JAMES

Ciné-concert pop à partir de 3 ans

***5€ enfant • 7€ adulte • 11h et 14h30 • Le Club** • Production La Carène*

Autour du thème de la lumière, la chanteuse et multi-instrumentiste Ellie James a créé un ciné-concert onirique et fantaisiste. Sur quatre courts-métrages qui évoquent le monde du rêve et de l'imaginaire, la bande-son live alterne les claviers en tout genre avec des instruments moins connus (glockenspiel, harmonium, hangdrum), et la voix cristalline de la chanteuse. Un ciné-concert plein de poésie !

Samedi 8 décembre

COMICOLOR PAR GABLÉ

Ciné-concert tout public à partir de 7 ans

***5€ enfant • 7€ adulte • 14h30 et 17h • Le Club** • Production La Carène*

À partir de courts-métrages d'animation des années 1930, réalisés par le mythique studio Ub Iwerks, GaBLé, groupe de rock-mais-pas-que déglingué et surdoué, fait son cinéma. Le groupe a construit un univers sonore en équilibre entre une interprétation live mouvante et incarnée et une forte structuration propre aux musiques électroniques. Ludique et fascinant !

Dimanche 20 janvier

RÊVERIE ÉLECTRONIQUE PAR JESSE LUCAS

Voyage sonore à partir de 6 mois

***5€ enfant • 7€ adulte • 11h • La Grande Carène** • Production La Carène*

Déroulant librement le fil de son inspiration au synthétiseur modulaire, Jesse Lucas imagine un voyage sonore destiné aux tout-petits comme à leurs parents, au sein d'une bulle intimiste faite de boucles électroniques et de variations lumineuses... Inspirée des disques ambient de Brian Eno, cette rêverie est une lente dérive parsemée ici et là de sons naturels (cris d'animaux, gouttes de pluie, roulement des vagues...) et accompagnée d'images projetées sur un objet intrigant géométrique.

Hors les murs : *Rêverie électronique* est jouée également cet automne, le mercredi 17 octobre, au centre social Couleur quartier de Kerourien. En plus de 2 séances dédiées aux enfants des structures du quartier, une séance pour les familles est accessible à tous, à 17h.
> Renseignements et inscription au 02 98 34 16 40

Mercredi 20 février

H2OMMES PAR JEREM ET XAVIER BRAVIN

Ciné-concert d'objets à partir de 4 ans

??????????4€ ALSH • 5€ enfant • 7€ adulte
*ON¢?~~?**16h30 • Le Club** • Production La Carène?*

Sur scène, un manipulateur et un chanteur-musicien dialoguent avec un personnage animé, au dessin inspiré de « La linea ». Les ennuis de ce petit bonhomme tendre commencent lorsqu'il se retrouve aspiré par une canalisation gloutonne... Il va alors traverser le cycle de l'eau comme une mini-odyssée, dans des rencontres poétiques avec la glace, les nuages et la pluie, qui vont finir par illuminer le quotidien terne de son manipulateur... Torchons de cuisine, bâches de travaux et rideaux de tulle se transforment en écrans de cinéma pour raconter cette histoire onirique, éclairée par des phares de voiture et de vélo. Pétillant de clins d'oeil à toutes les tranches d'âge, *H2ommes* est un joli spectacle intergénérationnel.

Mercredi 6 mars

O(H)M, TRITURATEUR SONIQUE

Spectacle musical à partir de 6 ans

4€ scolaires et ALSH • 5€ enfant • 7€ adulte
***17h30 • Le Club** • Production La Carène*
> Séance scolaire le jeudi 7 mars à 10h30

Tout commence avec un drôle d'objet, entre monolithe de science-fiction et totem chimérique, qui attire l'attention de trois «triturateurs» de sons en panne d'inspiration... À force de manipulations, ils déclenchent accidentellement une première vibration. Pour prolonger et enrichir cette première résonance, les triturateurs s'agitent et accumulent autour du totem-monolithe tout un tas d'instruments, de câbles, de pédales, d'enceintes et de machines... Dans ce récit décalé et graphique, les trois musiciens-compositeurs entraînent petits et grands à la découverte des échos du jazz, du rock et de leurs inépuisables variations.

Mercredi 27 mars

AH HUM PAR ZALIE BELLACICCO ET STÉPHANIE DELANOÉ

Duo vocal à partir de 12 mois

4€ crèches • 5€ enfant • 7€ adulte
***10h et 16h30 • Le Club** • En coproduction avec Plages Magnétiques*

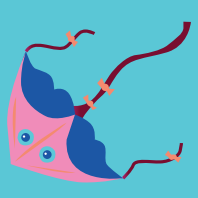
Ah Um, c'est l'histoire de deux chanteuses, Stéphanie Delanoé et Zalie Bellacicco, qui se rencontrent, se découvrent, s'amusent et se taquinent à travers les mélodies du répertoire jazz. La voix est ici a capella, arrangée en polyphonie, utilisant le vocabulaire jazz d'onomatopée appelé scat. *Ah Um* c'est aussi le titre d'un album de Charles Mingus, contrebassiste et compositeur, un album riche de mélodies magnifiques.

Comme une invitation au voyage, ce spectacle à 2 voix explore toutes les sonorités qui construisent le langage des tout-petits et le passage du babillage vers le mot. Un spectacle joyeux et tout doux !

La p'tite Carène

Des spectacles
et ateliers pour les 0-12 ans !

Vous découvrirez ici les 6 concerts jeune public de la saison 2018-2019, pour lesquels nous vous conseillons de réserver tôt car les jauges sont limitées ! Chaque âge pourra se régaler : les tout-petits dès 6 mois comme les plus « grands » de 7 ans et plus, avec des spectacles poétiques, curieux, loufoques, ludiques... et toujours hautement musicaux !

La *p'tite* Carène c'est aussi de nombreuses actions pour le jeune public et ce tout au long de la saison : ateliers parents-enfants, sieste musicales, concerts hors les murs, p'tits concerts magiques en studio, il y a bien plus d'une opportunité pour faire découvrir et partager les musiques actuelles avec les enfants !

Du côté de l'éducation artistique, La Carène est également une boîte à outils pédagogiques pour vos classes. Et pour les professionnels de l'enfance, nous pilotons également diverses actions en quartiers ou dans les établissements médico-sociaux... alors si vous avez envie de monter un projet en partenariat, nous sommes toujours à votre écoute !